

Guatemala, 29 de junio de 2018
Informe No. 006-2018

Licenciado

JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 465-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de junio del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B" No. 00088.

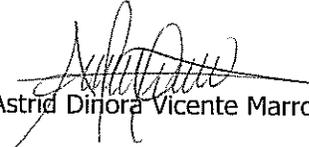
Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de oficios, circulares, memorándums entre otros;
- b) Apoyar al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en todo lo relacionado al control y archivo de la documentación que ingresa y egresa de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- c) Apoyar al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de informes relacionados a todas las actividades realizadas en las diferentes temporadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- d) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la atención de llamadas telefónicas y personas que visitan las instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- e) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la actualización de agenda de reuniones;
- f) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la logística de la organización y ejecución de reuniones dentro y fuera de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- g) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en las diferentes gestiones relacionadas a la construcción del Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba; y
- h) Otras actividades a fines relacionadas al cumplimiento del contrato.

Resultados Obtenidos

1. Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la recopilación de información face 2 en la institución AGAYC para el centro de documentación de la Escuela Nacional de la Marimba.
2. Se apoyó al personal de la Dirección de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la reproducción de escaneo de partituras para el centro de documentación de la Escuela Nacional de la Marimba durante el mes de junio.
3. Se apoyó a la Dirección de la Marimba de Concierto de Bellas Artes la recopilación de documentos para las contrataciones para los puestos de la Escuela de la Marimba.
4. Se apoyó al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la digitalización de control de partituras y registros de obras para el centro de documentación de la Escuela Nacional de la Marimba durante el mes de junio.

Atentamente,


Astrid Dinora Vicente Marroquín

Vo.Bo. 
Lic. Fernando Vasquez
DIRECTOR
Marimba de Concierto de Bellas Artes